

CRETA

Antiche civiltà e tradizioni popolari



PERCHÉ VIAGGIARE RESPONSABILE?

Un viaggio di turismo responsabile si basa su principi di equità economica, tolleranza, rispetto, conoscenza e incontro.

Porta a visitare le bellezze naturali, storiche e artistiche del paese visitato, dando però un "valore aggiunto" al viaggio: l'incontro con le popolazioni locali è visto come momento centrale dell'esperienza turistica, rendendo il viaggio un'imperdibile occasione di conoscenza di un altro popolo, delle sue tradizioni, dei suoi usi e costumi, in un'ottica di scambio culturale.

Un viaggio responsabile mira a sostenere le economie locali dei paesi di destinazione utilizzando, per quanto possibile, servizi locali e lasciando dunque la maggior parte dei proventi turistici alle popolazioni locali.

Le comunità visitate sono protagoniste nella gestione del viaggio o di una parte di esso, nonché dirette beneficiarie dei risultati economici che ne derivano.

È un viaggio di



IL VIAGGIO

Un piccolo continente sia in senso geografico che culturale: questa è l'isola di Creta, ricchissima in antichissime tradizioni e con un ambiente naturale tra i più vari! Qui si possono incontrare moltissime delle radici della civiltà classica. La mitologia pone nella grotta di Ida la nascita di Zeus, padre degli dèi e proprio figlio di Zeus è anche Minosse, il mitico re di Creta che presta il proprio nome a tutta la civiltà che si è evoluta sull'isola per poi diffondersi per tutta l'area ellenica.

La posizione geografica cruciale di Creta, quasi nel centro del Mediterraneo, ha portato all'isola grandi ricchezze, ma anche tanti conquistatori ognuno dei quali vi ha introdotto la propria cultura, ma tante volte hanno causato anche grandi distruzioni. Creta è stata di fondamentale importanza per l'impero bizantino e per la flotta commerciale veneziana per il controllo del Mediterraneo orientale, mentre gli ottomani hanno dovuto sopportare grandi battaglie e lunghi assedi per conquistarla.

Questo viaggio ripercorre le tappe fondamentali che hanno formato la civiltà cretese oggi. Partendo da siti dell'antichità minoica, cerca di sottolineare l'importanza delle varie tradizioni – bizantina, veneziana, ottomana, giudaica, greco moderna – alla formazione di questa distinta entità culturale nelle sue forme più varie – figurativa, letteraria, musicale, culinaria – nel cuore del Mediterraneo

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° giorno: Italia - Heraklion

Arrivo, sistemazione in albergo, cena e tempo a disposizione.

2° giorno: Heraklion – Knosso - Heraklion

La conoscenza delle millenarie civiltà cretesi inizia dal sito archeologico di Knosso, il simbolo della civiltà minoica, appena a sud della moderna città di Heraklion. Costruito intorno al 2000 a.C., e creduto il palazzo del re Minosse, il complesso di Knosso con le sue 1400 stanze disposte su 4 piani appare talmente complicato da essere interpretato come il Labirinto del mostruoso Minotauro, metà uomo e metà toro, che vagava per i suoi corridoi!

La città di Heraklion (Candia per i Veneziani) conserva ancora in parte le poderose fortificazioni veneziane che tradiscono la sua eccezionale importanza per tutte le flotte commerciali. Oltre 20 anni è durato l'assedio degli ottomani per prendere la città. Tra le nostre visite spicca il museo archeologico della città che custodisce i più importanti tesori dell'arte minoica! Rientro, cena e pernottamento a Heraklion.

3° giorno: Heraklion – Gortys – Festo – Agia Triada - Heraklion

Lasciata Heraklion ci dirigiamo sul versante meridionale dell'isola, roccioso e inaccessibile: qui si trovano alcuni tra i siti minoici più importanti. Attraversata la pianura di Messarà, tra le più importanti dell'isola, che offre i suoi prodotti agricoli rinomati in tutto il mondo, visitiamo i resti della città di Gortys, che è stata anche la capitale dell'isola sotto il dominio romano. Spicca l'Odeon con una grande iscrizione con le leggi della città. Molto vicino si trovano due siti minoici di straordinaria importanza: Agia Triada e Festo. Questi complessi sono interpretati come residenze reali delle dinastie minoiche. Agia Triada è stata scavata agli inizi del 20o sec dalla scuola italiana di archeologia, come anche la più famosa Festo, che presenta rovine di edifici ben costruiti, senza gli interventi di restauro che sono stati fatti a Knosso e che possono disturbare la loro interpretazione. Qui è stato scoperto il Disco di Festo, con iscrizioni geroglifiche non ancora decifrate, che promettono di fornire molte informazioni sulla civiltà che lo ha creato. Rientro, cena e pernottamento a Heraklion.

4° giorno: Heraklion – Spinalonga – Agios – Nikolaos - Heraklion

Da Heraklion arriviamo a Plaka, vicino alla cosmopolita Elounda e ci imbarchiamo per l'isola di Spinalonga: da antica acropoli a fortezza veneziana in mezzo all'impero ottomano e da castello ottomano a ultimo lebbrosario d'Europa fino al 1957, all'isolotto di Kalidon, come era il nome originale, non mancano di certo le storie da raccontare. Storie diventate romanzo da Victoria Hislop e telenovela di grande successo per la TV greca! Da Spinalonga si arriva ad Agios Nikolaos, capitale della provincia di Lasithi, costruita intorno a un pozzo naturale nel mare del

golfo di Mirabello, del quale si dice che non è stato trovato il fondo. Di pomeriggio ritorno a Heraklion, cena e pernottamento.

5° giorno: Heraklion – Arcadi – Rethymno – Chanià

Lasciando Heraklion in direzione ovest si giunge al monastero di Arkadi, grande centro spirituale e patriottico di Creta, in quanto ha partecipato attivamente alla guerra d'indipendenza contro gli ottomani e i suoi monaci hanno preferito farsi esplodere insieme al monastero per non cadere in mano ai Turchi che li assediavano. Da Arkadi ci dirigiamo verso Elefterna per conoscere una delle punte di lancia dell'archeologia cretese: sulla collina di Pyrgi si trovano i resti di epoca ellenistica e romana dell'antica, potente città, patria, tra gli altri, del filosofo cinico Diogene! Visitiamo il sito e il museo archeologico e procediamo per Margarites, per conoscere l'antichissima arte della ceramica tradizionale! In una delle numerose fornaci del paese ci verrà mostrata l'abilità degli artigiani e potremo ammirare le loro creazioni, vere e proprie opere d'arte popolare. Scesi di nuovo lungo la costa, si arriva a Rethymno: la vecchia capitale dei veneziani e degli ottomani rimane nel cuore dei cretesi il centro della loro cultura. Sulla città domina l'imponente fortezza progettata dall'architetto veronese Michele Sanmicheli. Ci fermiamo a godere l'atmosfera pittoresca e rilassata della città intorno al porto veneziano. Di pomeriggio rientro a Heraklion, cena e pernottamento.

6° giorno: Chanià

La mattina ci imbarchiamo per l'isola di Spinalonga: da antica acropoli a fortezza veneziana in mezzo all'impero ottomano e da castello ottomano a ultimo lebbrosario d'Europa fino al 1957, all'isolotto di Kalidon, come era il nome originale, non mancano di certo le storie da raccontare. Storie diventate romanzo da Victoria Hislop e telenovela di grande successo per la TV greca! Da Spinalonga si arriva ad Agios Nicolaos, capitale della provincia di Lasithi, costruita intorno a un pozzo naturale nel mare del golfo di Mirabello, del quale si dice che non è stato trovato il fondo. Di pomeriggio ritorno a Heraklion, cena e pernottamento.

7° giorno: Chanià - Italia

Tempo libero fino al trasferimento all'aeroporto per il volo di rientro.

MODALITA' DI EFFETTUAZIONE DEL VIAGGIO

Programma organizzato con auto a noleggio guidata dai partecipanti, visite ai siti archeologici, ai musei e alle città con guide locali parlanti italiano. Sistemazione in alberghi di categoria 3 stelle.

Quota a persona con 2 partecipanti: 1790€ + volo aereo

Quota a persona con 4 partecipanti: 1300€ + volo aereo

Quota a persona con 6 partecipanti: 1200€ + volo aereo

Costo volo aereo a partire da 90€ a persona (tasse incluse)

ATTENZIONE: il volo per questa destinazione può essere effettuato con voli "low cost".

Ciò implica però una grande variabilità nel prezzo del volo stesso che, in alta stagione, può raggiungere anche costi ben più elevati!

La quota comprende:

- Tutti gli spostamenti in macchina a noleggio polizze assicurative incluse
- Alloggio in hotel in camere doppie con prima colazione
- La tassa di soggiorno negli alberghi
- Guide turistiche autorizzate in lingua italiana per:
 - o Knosso - Heraklion
 - o Gortys - Festo - Agia - Triada
 - o Spinalonga
 - o Elefterna
 - o Chanià
- Barca per Spinalonga
- Polizza assicurativa per spese mediche e annullamento viaggio

- **La quota non comprende:**
- Biglietteria aero andata e ritorno
- Biglietti d'entrata a musei e siti archeologici
- I pasti
- Il carburante
- Assicurazioni facoltative per l'auto
- Mance e spese personali
- Bevande
- Tutto ciò che non è specificato ne "La quota comprende"

NOTIZIE UTILI

CLIMA: L'isola di Creta si trova in uno dei punti più meridionali d'Europa ed è bagnata dal Mar Egeo a nord e dal Mar Libico a sud. Grazie alla sua posizione, Creta è caratterizzata da un clima tipicamente mediterraneo con estati calde, soleggiate e secche e con inverni, invece, miti e spesso piovosi specialmente nel mese di dicembre. Per quanto riguarda le temperature, si registrano significative differenze tra le aree interne e montuose e le zone costiere, ma anche tra la parte occidentale e la parte orientale; infatti, la provincia di Chania è più umida e fresca della provincia di Lassithi e la cosa si ripercuote anche sulla vegetazione che da un lato è verde e rigogliosa mentre dall'altro desertico. Per questo, il periodo migliore per una vacanza a Creta va da aprile a novembre, mese in cui è ancora possibile fare il bagno lungo la costa meridionale dell'isola. Tuttavia i mesi di maggio, settembre e ottobre si rivelano i mesi ideali per una vacanza a Creta, non solo per il clima, ma anche per il minor flusso di turisti.

CHE COSA PORTARE: Consigliamo un abbigliamento casual, scarpe comode, un capo più pesante per le serate a seconda del periodo del viaggio. Nei luoghi di culto è bene indossare abiti con maniche e pantaloni lunghi.

DOCUMENTI: Per l'ingresso in Grecia è sufficiente la carta d'identità valida per l'espatrio. Viaggi all'estero di minori: passaporto/carta d'identità.

COVID 19: a partire dal 1° luglio condizione indispensabile per accedere al Paese (via aereo, via terra, via nave, è la compilazione di un modulo online sul sito travel.gov.gr, il Passenger Locator Form (PLF), con il quale i viaggiatori devono fornire informazioni sul luogo di provenienza, sulla durata dei soggiorni precedenti in altri paesi e sull'indirizzo del proprio soggiorno in Grecia. Nel caso di soggiorni multipli nel corso del proprio viaggio in Grecia i viaggiatori sono tenuti a fornire l'indirizzo almeno per le prime 24 ore, dopo l'arrivo.

VALUTA: Euro. È possibile ritirare contanti con carta di credito e bancomat/postamat (circuiti CIRRUS & MAESTRO) presso gli sportelli bancari e gli sportelli automatici per il prelievo ATM, sportelli postali ed uffici autorizzati. Accettate dovunque Le più importanti Carte di Credito

(Visa, MasterCard, Eurocard, Diner's Club e American Express) sono accettate in moltissimi negozi, ristoranti, supermercati, non sempre però nei piccoli centri/negozi.

FUSO ORARIO: 1 ora in avanti rispetto all'Italia anche con l'ora legale.

ELETTRICITÀ: Gli apparecchi elettrici funzionano a 220 (standard europeo). Raramente occorrono adattatori facilmente reperibili in loco.

Per le **condizioni contrattuali** consultate il sito internet o richiedetele in agenzia. Le stesse condizioni sono depositate presso la Provincia di Verona all'ufficio del turismo.

NOTA BENE: Si raccomanda di accertarsi di essere in possesso di tutti i **documenti necessari** all'effettuazione del viaggio (passaporto in corso di validità minima richiesta nei paesi visitati, eventuali visti e **vaccinazioni obbligatorie**).

Organizzazione tecnica:



PLANET VIAGGI RESPONSABILI
Via Vasco de Gama 12a - VERONA
Tel: 045 8342630 – 045 8948363
E-mail: viaggiresponsabili@planetviaggi.it
Skype: planet.viaggi.responsabili
www.planetviaggi.it